

BUDOUCNOST „STARÉHO HRADU“



Obnovení kaple je doprovázeno kompletní úpravou okolního prostranství. V minulosti bylo návrší dějištěm významných svátků a výročí nebo slavnosti zavírání vinařských hor na sv. Vavřince. Snahou je opět areál Starého hradu oživit a vytvořit příjemné místo tradičního setkávání.

Vzniká atraktivní prostor pro zábavu, oslavy, procházky i odpočinek.



Úprava se týká výsadby zeleně včetně dubové aleje, stromů divokých třešní nebo lip. Pro pořádání akcí se chystá plocha pro vystupující i posezení pro diváky. Není zapomenuto ani na úpravu přístupových komunikací, parkovací plochy nebo vybudování schodů vedoucích k Hornímu náměstí. Opravená „hotařská buda“, která v minulosti sloužila hlídačům vinic, nyní poslouží jako zázemí pro provoz kaple.

Rekonstrukcí prochází také vinice pod Starým Hradem, jedna z nejstarších viničních tratí v České republice.

Trať byla kompletně vyčištěna od náletových dřevin, byly zrekonstruovány terasy, původní studna a celý vinohrad byl osetý směsí trav typických pro Bzenecko. Zámecké vinařství Bzenec na ní vysadilo velmi staré středoevropské odrůdy jako například Chrupka bílá, Chrupka červená, Chrupka Jalabertova, Inkoustník, Ryzlink buketový, Červenošpičák nebo Kadarka, ale i odrůdy typické pro Bzenecko, Rulandské bílé, Rulandské šedé a Chardonnay. Celý kopec je rozdělený na část pro ochutnávku vín, naučnou stezku s ukázkou pěstování historických i současných odrůd vinné révy a dále část zážitkovou, odpočinkovou a výrobní.

MOŽNOST PRONÁJMU KAPLE

Hledáte nevšední místo pro uspořádání civilní svatby? Kontaktujte nás na telefonním čísle 518 306 411 nebo emailové adrese podatelna@bzenec.cz.

Spojte se s námi i v případě zájmu o uspořádání výstavy, přednášky nebo koncertu.

KAPLE SV. FLORIÁNA A SV. ŠEBESTIÁNA

1703 - 2018



Barokní kaple, která zdobila návrší nad městem od roku 1703, se díky své poloze právem stala půvabnou dominantou města. Po jejím zničení na konci druhé světové války se několikrát uvažovalo o její obnově a byly uskutečněny také finanční sbírky, ale vybrané peníze našly své uplatnění jinde. Po dlouhých sedmdesáti letech, kdy ruiny kaple shlížely dolů na město pod sebou a z dálky vítaly příjíždějící návštěvníky, bylo rozhodnuto o navrácení kaple do její původní krásy.

HISTORIE v datech

1588 PŘÍCHOD PRUSKOVSKÝCH

Slezsko-polský rod působil ve Bzenci ze všech šlechtických rodů nejdéle. Prvním majitelem bzeneckého panství z rodu Pruskovských byl Kašpar, který panství získal sňatkem. Následoval Jan, Jiří, Jiří (začal se psát Proskovský), Erdman a Leopold. Působení rodu ve Bzenci definitivně skončilo smrtí Leopoldovy sestry Arnošty roku 1806.



1703 ZROD KAPLE

Hrabě Erdman nechal v místech, kde kdysi stával hrad, postavit kapli zasvěcenou sv. Floriánovi a sv. Šebestiánovi. Zasloužil se také o barokní přestavbu zámku a jako první z rodu byl na své přání pohřben v kryptě místního kostela. Těšil se velké přízni u Marie Terezie, která hraběte s chotí pozvala také do Schönbrunnu, kde jim za účasti celého dvora u příležitosti zlaté svatby požehnal arcibiskup.



1915 POŽÁR STŘECHY

Častá poškození kaple způsobená blesky či vichřicemi vedla k několika úpravám kaple (došlo k zazdění části oken, pořízeny byly také železné okenice). Výrazně byla kaple poškozena zejména roku 1915, kdy po zásahu bleskem zcela shořela střecha a obnovena byla až po devíti letech.



1945 ZNIČENÍ KAPLE

Osudným se pro „Floriánka“ stal závěr druhé světové války. Ustupující vojáci německé armády kapli 18. dubna podminovali a v 11:30 ji vyhodili do povětří, aby nemohla být využita jako pozorovací stanoviště a zároveň význačný orientační bod v okolí pro postupující spojenecké armády.



2017 OBNOVA KAPLE

Rozhodnutí města o obnově chátrajícího torza kaple z vlastních zdrojů se začíná realizovat s příchodem jara. Stavba je během devíti měsíců dokončena a veřejnost mohla v závěru roku do kaple poprvé nahlédnout. Silvestrovské setkání doprovázela krátká bohoslužba i slavnostní ohňostroj.



Interiér původní kaple zdobil oltářní obraz sv. Floriána v bohatě vyřezávaném rámu, který nechal stejně jako zvon pro kapli zhotovit hrabě Erdman.

Průčelí kaple bylo rozděleno imitacemi sloupů a římsami. Na jedné ze čtyř pavlačí se nacházely malé varhany.

V průběhu josefínských reforem za panovníka Josefa II. byla kaple v roce 1783 uzavřena a bohoslužby se zde mohly konat až po zrušení tohoto příkazu v roce 1793.

Věžní bání od roku 1924 uchovávala pamětní listiny obce a farního úřadu včetně soudobých pečetí a mincí.



Z vrcholu kopce zvaného „Starý hrad“ máte Bzenec jako na dlani. Oblíbený výletní cíl vždy lákal hezkými výhledy na město a jeho okolí. Je ideální zastávkou při poznávání Bzence. Po dlouhá léta místo okouzlovalo romantickou zříceninou, nyní příchozí vítá malebná kaple.



Obnovená kaple, která vyrostla na zbytcích torza, má rozměry 10 x 19 m. Věž ukryvající 58 schodů převyšuje tu původní o 1 metr. Vrchol věže dosahuje výšky 27 m.

Původní zdivo je zachováno v některých výklencích kaple a není jedinou připomínkou minulosti. Vitríny ukrývají další předměty nalezené na Starém hradě nebo pocházející přímo z kaple. K vidění je tak např. srdce zvonu a stavební fragmenty původní kaple nebo zemědělské a vinohradnické nářadí.

Písemné materiály, všímavost občanů a snad i štěstěna vedla k návratu dalších předmětů – socha Panny Marie se ze hřbitova vrátila nad vstup do kaple a např. z kaple sv. Antonína v Blatnici se získal kříž pocházející z bzenecké kaple.

Socha sv. Floriána, postavená v roce 1952 na památku kaple, byla zničena vandaly. Nahradila ji socha nová z dílny B. Vašíka.

